



Dirk Wynants Designer

Oprichter, eigenaar, creatief directeur en 'big boss' van Extremis. Innovatieve en tijdloze meubels voor binnen en buiten | www.extremis.com

Hoofdontwerper bij Dirk Wynants Design Works. Hoofdkwartier in België en een afdeling in Shanghai | www.dwdw.be

Professor aan DeTao Masters Academy in SIVA Shanghai | www.detaoma.com

extremis®

dirk wynants design works



GEBOREN

Geboren in België op 9 mei 1964, als zoon van een schrijnwerker.

OPLEIDING

Interieurarchitectuur en meubeldesign aan het Instituut voor architectuur Sint-Lucas in Gent, België.

CARRIÈRE

Dirk Wynants Design Works (DWDW) hanteert een unieke ontwerpmethodologie waar de mens centraal staat en ecologie voorop komt. En verwezenlijkt daarmee Dirks persoonlijke zoektocht naar uniek en betekenisvol design.

“De voldoening is groot wanneer een ontwerp zo voor de hand liggend blijkt, en tegelijkertijd nog door niemand bedacht werd.”

Het ontwerp van Gargantua, zijn eerste tuintafel in 1994 werd een kantelmoment. Zijn honger naar innovatief design werd gevoed, met het oprichten van zijn eigen merk 'Extremis' (Latijns voor 'out-of-the-ordinary') als logisch gevolg. Gargantua is een ronde familietafel met verstelbare banken in de hoogte, zo vindt elk gezinslid: groot of klein, jong of oud makkelijk plaats aan tafel. Door z'n multifunctionaliteit en tijdloze look is dit tot op vandaag een geliefd ontwerp.

Dankzij Dirks sterke overtuiging dat er altijd ruimte is voor verbetering, blinkt Extremis uit in een oververzadigde markt. De collectie meubels, ofte 'tools for togetherness' stimuleert onze fundamentele nood om meer kostbare tijd door te brengen met onze geliefden.

Extremis is gekend over de hele wereld. DWDW won reeds talrijke design awards, en ook Dirk zelf werd bekroond voor zijn designmanagement en duurzaam beleid. Een goed ontwerp is volgens hem slechts het prille begin van een succesverhaal. Ontwerpers moeten hun ideeën multidisciplinair benaderen, van realisatie tot verkoop, waarbij levensduur top of mind is.

Als hoofd van het 'industrial design departement' aan de DeTao Masters Academy, van het Shanghai Institute of Visual Arts (CN) in samenwerking met HOWEST Kortrijk (BE) deelt Dirk zijn jarenlange ervaring, kennis en visie. Maar ook als gastspreker op lezingen van design events over de hele wereld.

PUBLICATIES

"I've always been attached to the globe" is de titel van het boek gewijd aan het werk van Dirk Wynants. De auteur is de wereldbekende Belgische design criticus en journalist Chris Meplon, die sinds 1998 de internationale designwereld nauw opvolgt.

EXHIBITIONS

- "Dirk Wynants. Design Works."
Tentoonstelling over het werk van Dirk Wynants, Design Museum Gent (BE), 2012
- "The Dreams of Glory"
Kunsttentoonstelling - Shanghai Sanlin Folk Culture Festival (CN), 2014
- "Design on Air", Le Grand-Hornu (BE), 2019

AWARDS

Henry van de Velde Award	Brussel (BE)	2001
Independent entrepreneur of the year	Brussel (BE)	2001
Hermes Award	Brussel (BE)	2002
Leeuw van de Export, young exporter	Brussel (BE)	2002
Interior Innovation Award for Picnik	IMM Cologne (GE)	2003
les Best of NOW! design à vivre for Picnik	Paris (FR)	2003
Henry van de Velde Award for Picnik	Brussel (BE)	2003
FX international design award for Picnik	London (GB)	2003
IF design award for Picnik, silver	Hannover (GE)	2004
Good Design award for Picnik	Chicago (USA)	2004
ID award (honourable mention) for Picnik, Annual Design Review	New York (USA)	2004
FX international design award for Arthur (best residential furniture)	London (GB)	2004
Design Award of the Province of West Flanders	Kortrijk (BE)	2004
Interior Innovation Award for Donuts	IMM Cologne (GE)	2005
FX international design award for Donuts	London (GB)	2005
Red Dot Award for Donuts	Essen (GE)	2005
Henry Van De Velde Label for Inumbra	Brussel (BE)	2006
Henry Van De Velde Label for Woodstock	Brussel (BE)	2006
IF Award 2007 for Inumbra	Hannover (GE)	2006
IDEA Silver for Inumbra	Herndon (USA)	2007
Nomination for the Design Award of the Fed. Republic of Germany for Inumbra	Frankfurt am Main (GE)	2007
DME award (category small companies)	Essen (GE)	2007

Nomination for the Design Award of the Fed. Republic of Germany	Frankfurt am Main (GE)	2008
Design Award of the Province of West Flanders for Woodstock	Kortrijk (BE)	2008
DME award (category sustainability)	Cardiff (GB)	2008
KMO-nominee	Brussel (BE)	2008
iF design award for Kosmos	Hannover (GE)	2009
FX international design award for Kosmos	London (GB)	2009
Interior Innovation Award for Hopper	IMM Cologne (GE)	2011
Good Design Award for Alea	Chicago (USA)	2011
Red Dot Award for Abachus	Essen (GE)	2011
Red Dot 'Best of the Best' for Hopper	Essen (GE)	2011
IDEA Silver for Hopper	Herndon (USA)	2011
Henry van de Velde Label for Hopper	Brussel (BE)	2011
iF design award for Hopper	Hannover (GE)	2011
md award for Hopper	Berlin (GE)	2011
Design Award of the Province of West Flanders for Abachus, Kosmos, Kosmos parasol'Oris and Hopper	Kortrijk (BE)	2012
Henry van de Velde label for Marina	Brussel (BE)	2012
Interior Innovation Award IMM for Marina	Cologne (GE)	2012
German Design Award for Hopper	Frankfurt am Main (GE)	2013
Good Design Award for Hopper	Chicago (USA)	2013
Good Design Award for Hopper shade	Chicago (USA)	2013
Good Design Award for Hopper bench	Chicago (USA)	2013
AZ Award for Marina	Toronto (USA)	2013
Green Good Design Award	Chicago (USA)	2013
German Design Award for Marina	Frankfurt am Main (DE)	2013
IDEA finalist for Marina	Herndon (USA)	2013
Nominee for Creative Entrepreneur	Brussel (BE)	2014
Nomination for the German Design Award for SAM	Frankfurt am Main (DE)	2015
Interior Innovation Award for Walrus	Cologne (DE)	2015
Red Dot Award for Pantagruel	Essen (DE)	2015
German Design Award (special mention) for Walrus	Frankfurt am Main (DE)	2015
iF design Award for Walrus	Hannover (DE)	2016
German Design Award GOLD for Sol+Luna	Frankfurt am Main (DE)	2017
German Design Award for Anker	Frankfurt am Main (DE)	2017
Architonic products award for Sol+Luna	(CH)	2017
European Product Design Award GOLD for Sol+Luna	(USA)	2017
iF design Award for Virus GOLD for Virus	Hannover (DE)	2018

European Product Design Award, BRONZE for Virus	(USA)	2018
Architonic Products Award for Bistroot	(CH)	2018
Good Design Award for Virus	Chicago (USA)	2018
Good Design Award for Sol+Luna	Chicago (USA)	2018
German Design Award GOLD for Virus	Frankfurt am Main (DE)	2019
Henry van de Velde Award for Acacia	Brussel (BE)	2019
German Design Award Winner for Bistroot	Frankfurt am Main (DE)	2020
German Design Award Winner for Acacia	Frankfurt am Main (DE)	2020

LECTURES - niet alles in de lijst

2004

- Imperfect by Design, Brussel (BE)
- Future Design Days, Stockholm (SE)

2005

- Professionals' Day Expert Conference, Prague (CZ)
- State of Design Festival, Melbourne (AU)

2006

- Designer's Lounge, Kortrijk (BE)

2007

- Innovatienetwerk Voka, Kortrijk (BE)

2008

- DME Congress, Barcelona (ES)
- Annual Modern Atlanta (MA) Design Festival, Atlanta (US)
- Admir(able) Saint-Etienne DME Conference, Saint-Etienne (FR)

2009

- "Meet the Designers" Voka, Kortrijk (BE)
- Design Fusion, Kortrijk (BE)
- Hantal school, Kortrijk (BE)
- Futurotextiel, Kortrijk (BE)
- Grand Opening HN Lin, Shanghai (CH)

2010

- Designlab, Hellinicon (GR)
- IFEST Seminar: durable product development and material innovations, Gent (BE)
- TisTou, Tokyo (JP)
- Westanglia, Diksmuide (BE)
- Altagamma, Moscow (RU)

2011

- 11th European Conference on Creativity and Innovation, Brussel (BE)
- Pecha Kucha Night, Melbourne (AU)
- Flanders InShape, Kortrijk (BE)
- The Future Update, Kortrijk Xpo, Kortrijk (BE)
- Symposium: "The next big thing is a lot of small things", Kortrijk (BE)
- I-Fest Seminar, Gent (BE)
- Front End Conference Europe, Berlin (DE)

2012

- "Design & Fire" Tastenhoye, Brussel (BE)
- Perlov Design Center, Saint-Petersburg (RU)
- "(W)interieuravonden" Lessius Hogeschool, Mechelen (BE)

- Beijing Design Week, Beijing (CN)
- "Bryo" Voka, Kortrijk (BE)
- Shanghai Institute of Visual Arts, Shanghai (CN)
- Batiplus, Zürich (CH)
- Designnovation, 8th European conference on the challenges of design in Europe, Paris (FR)

2013

- Design Fusion, Kortrijk (BE)
- Jiangnan University, Wuxi (CN)
- "Dag van het Thermisch Verzinken" Zinkinfo, Mechelen (BE)
- "Creative Ville" Flanders District of Creativity, Leuven (BE)
- CBI Shanghai Bridge, Shanghai (CN)
- Causerie for Designmuseum, Gent (BE)
- Fabaltics, Riga (LV)
- Guest lecture forum 'Culture Management', Antwerp University (BE)
- Creative Ville by Flanders District of Creativity, Gent (BE)
- 'This is not design, this is the Belgian Spirit', Business of Design Week, Hong Kong
- Marketing seminar Duvel, Lille (FR)

2014

- CBI Shanghai Bridge, Shanghai (CN)
- "The Dreams of Glory" art exhibition - Shanghai Sanlin Folk Culture Festival (CN)
- Maximal Design, Inspirational Cocktail, Antwerp (BE)
- Bulthaupt Design Center, Saint-Petersburg (RU)
- Riga University, Riga (Baltic States)

2015

- Design Talks at Designer Saturday, Oslo (NO)
- Beijing University, Beijing (CH)
- Talkshow at Tistou, Tokyo (JP)
- Prototyping show 2015, Kortrijk (BE)

2016

- BAD (Belgium Art Design), Ghent (BE)
- Lecture about outdoor furniture in urban settings, Tokyo (JP)
- Client event, Tokyo (JP)
- 3 days of Design, Copenhagen (DK)
- MAD, Brussel (BE)
- Master students Interior Architecture, Antwerp (BE)

2017

- Grand Opening Acoola, Malaga (ES)
- Nest / Roularta, Brussel (BE)

2018

- Etion at Extremis headquarters (BE)
- Middle East Smart Landscape Summit, Dubai

2019

- Cranbrook Academy of Art, Michigan (USA)
- Kringwerking ZORG.tech Flanders at Extremis headquarters (BE)
- Belgian Embassy, Tokyo (JP)
- Design Shanghai (CN)
- 'Health at Work' at Buro International, Tielt (BE)

+ Honderden andere lezingen voor kantoren, scholen en andere (design)evenementen over de hele wereld.